



OSNOVNA ŠOLA

*Dragomirja Benčiča Bekina*

HRPELJE

---

# **VODNIK PO OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETIH**

7., 8. in 9. razred

# Seznam izbirnih predmetov:

<b>Družboslovno – humanistični predmeti.....</b>	<b>I</b>
GLEDALIŠKI KLUB.....	1
LIKOVNO SNOVANJE 1 .....	2
LIKOVNO SNOVANJE 2 .....	3
LIKOVNO SNOVANJE 3 .....	4
RETORIKA .....	5
TUJI JEZIK ITALIJANŠČINA.....	6
TUJI JEZIK NEMŠČINA.....	7
VERSTVA IN ETIKA I .....	8
VERSTVA IN ETIKA II .....	9
VERSTVA IN ETIKA III .....	10
<b>Naravoslovno – tehnični predmeti.....</b>	<b>II</b>
IZBRANI ŠPORT .....	11
KEMIJA V OKOLJU.....	12
MULTIMEDIJA (MME) .....	13
NAČINI PREHRANJEVANJA .....	14
OBDELAVA GRADIV – LES.....	15
OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI.....	16
ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU .....	17
POSKUSI V KEMIJI.....	18
PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE.....	19
RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM).....	20
RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI .....	21
SODOBNA PRIPRAVA HRANE .....	22
ŠPORT ZA SPROSTITEV .....	23
ŠPORT ZA ZDRAVJE.....	24
UREJANJE BESEDIL (UBE).....	25

# Družboslovno – humanistični predmeti

## **GLEDALIŠKI KLUB**

**Učitelj:** Tjaša Trampuž

**Razred:** 7., 8. in 9. razred

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Gledališki klub je namenjen učencem, ki želijo spoznati temelje gledališke umetnosti, razvijati svoje ustvarjalne sposobnosti in se preizkusiti v različnih gledaliških dejavnostih. Predmet vključuje teoretično in praktično delo, ki učencem omogoča celovit vpogled v gledališko ustvarjanje.

### **CILJI**

- Seznaniti učence s temeljnimi gledališkimi pojmi in dejavnostmi gledališča.
- Predstaviti različne načine improvizacije.
- Naučiti se osnov in pomena pravilnega dihanja in govora.
- Piliti tehniko jasnega, pravilnega in prodornega govora, krepiti zavedanje prostora in gibanja.
- Izražati čustvena in vedenjska stanja skozi mimiko, glas (hitrost, glasnost).
- Usposobiti udeležence za samostojno razčlenjevanje dramskega teksta.
- Spodbuditi udeležence k lastni ustvarjalnosti in interpretaciji dramskega besedila.
- Celovito oblikovati šolsko gledališko predstavo.

# **LIKOVNO SNOVANJE 1**

**Učitelj:** Vesna Marion, Nuša Pangos

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno, grafično in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit, avtomobil ali pohištvo. Pri predmetu likovno snovanje učenci razvijajo čut za lepo ter razvijajo ročne spretnosti. Je enoletni program, namenjena pa mu je ena ura tedensko.

Pri likovnem snovanju 1 se ob praktičnem delu seznanjajo z osnovami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljenost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

## **CILJI**

- Risanje: narisali bomo strip, naučili se bomo lepopisne pisave s posebnimi kaligrafskimi peresi, s sodobnim risarskim orodjem računalnikom bomo obogatili načine izražanja v risbi in tudi sliki.
- Slikanje: spoznali bomo delo modnega oblikovalca in s pridobljenim znanjem o barvah in oblikah izdelali obleko, nakit ali pohištvo.
- Kiparstvo: oblikovali bomo male plastike iz gline.

# **LIKOVNO SNOVANJE 2**

**Učitelj:** Vesna Marion, Nuša Pangos

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit ali avtomobil. Učenci delajo v tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti. Pri predmetu likovno snovanje učenec ostri čut za lepo in estetsko, se čustveno razvija in izraža ter razvija motorične spretnosti. Je enoletni program, namenjena pa mu je ena ura tedensko.

Pri predmetu likovno snovanje 2 se ob praktičnem delu seznanjajo z osnovami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljenost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

## **CILJI**

- Risanje: s pomočjo fotografskega postopka bomo risali s svetlobo v temi.
- Slikanje: z različnimi slikarskimi tehnikami bomo slikali na izbrano glasbo in tako izrazili svoje misli in občutke.
- Grafika: v tehniki globokega tiska bomo izdelali umetniško grafiko, s področja uporabne grafike bomo naredili osnutek za plakat ali vabilo na gledališko predstavo.
- Prostorsko oblikovanje: za šolsko prireditev bomo izdelali scenografijo.

# **LIKOVNO SNOVANJE 3**

**Učitelj:** Vesna Marion, Nuša Pangos

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno, grafično in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit, avtomobil ali pohištvo. Pri predmetu likovno snovanje učenci razvijajo čut za lepo ter razvijajo ročne spretnosti. Je enoletni program, namenjena pa mu je ena ura tedensko.

Pri likovnem snovanju 3 se ob praktičnem delu seznanjajo z naprednimi tehnikami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljivost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

## **CILJI**

- Risanje: ustvarjali bomo kompleksne risbe in ilustracije, uporabljali različne tehnike in orodja.
- Slikanje: raziskovali bomo napredne slikarske tehnike in ustvarjali umetniška dela, ki izražajo osebne ideje in občutke.
- Kiparstvo: oblikovali bomo večje plastike in skulpture iz različnih materialov.
- Grafika: izdelovali bomo kompleksne grafične projekte, vključno z umetniškimi grafikami in uporabnimi grafičnimi izdelki.
- Prostorsko oblikovanje: razvijali bomo scenografije in prostorske instalacije za različne prireditve.

# **RETORIKA**

**Učitelj:**

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

»Govor je mogočen gospodar, ki s skrajno majhnim in skoraj docela nevidnim telesom izvršuje najvišja božanska dejanja. Zmore namreč tako pomiriti strah in pregnati žalost, kakor tudi vzbuditi veselje in okrepiti usmiljenje.« (Gorgias, Hvalnica Heleni)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 9. razredu; v njem se učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč. Ni važno le, kaj želiš povedati, pomembno je tudi, kako to narediš. Izbrati moraš primerne besede, jih povezati na izviren način, jih izreči prepričljivo in pri tem paziti tudi na nebesedni jezik. Učenci bodo spoznali, da retorika ni znanost, temveč veščina, spretnost oz. tehnika uspešnega (govornega) prepričevanja in argumentiranja. Ugotavljali bodo, da je o isti stvari mogoče prepričljivo govoriti na različne načine. Seznanili se bodo z etiko dialoga, nenapisanimi pravili (maksime), ki vodijo pogovor, z argumentacijo in s sestavnimi deli retorične tehnike (iskanje, razvrstitev, ubeseditev, pomnjenje, udejanjenje). Učenci bodo spoznali, da so vpeti v sporočevalno verigo enkrat kot sporočevalci (govorci / pisci) ali kot naslovniki (bralci / poslušalci). V obeh vlogah pa sooblikujejo uspešen ali neuspešen govor.

## **CILJI**

- Učiti se javnega nastopanja in izražanja svojih stališč.
- Izbrati primerne besede in jih povezati na izviren način.
- Izreči besede prepričljivo in paziti na nebesedni jezik.
- Spoznati, da retorika ni znanost, temveč veščina uspešnega prepričevanja in argumentiranja.
- Ugotoviti, da je o isti stvari mogoče prepričljivo govoriti na različne načine.
- Seznaniti se z etiko dialoga in nenapisanimi pravili, ki vodijo pogovor.
- Spoznati sestavne dele retorične tehnike (iskanje, razvrstitev, ubeseditev, pomnjenje, udejanjenje).
- Razumeti vlogo sporočevalca in naslovnika v sporočevalni verigi.

# **TUJI JEZIK ITALIJANŠČINA**

**Učitelj:** Barbara Hrvatin Novak

**Razred:** 7., 8. in 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Program devetletne osnovne šole predvideva možnost učenja drugega tujega jezika v zadnjem triletju. Zaradi neposredne bližine Italije tudi v naslednjem šolskem letu šola ponuja pouk italijanskega jezika. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja tujega jezika izstopi, vendar je priporočljivo, da z učenjem nadaljuje. Učni program italijanščine je zasnovan kot samostojna učna enota in je hkrati osnova za učenje italijanščine v srednji šoli. Izbirni predmet italijanščina se ocenjuje s številčno oceno, ustno in pisno. Učni načrt je komunikacijsko zasnovan, poudarek je torej na sporazumevanju v vsakodnevnih situacijah. Po triletnem učenju naj bi otrok razumel preprosta govorna in pisna besedila v italijanščini in se nanje ustrezno odzval. Hkrati pa naj bi seveda osvojil tudi osnove slovnice.

## **CILJI**

- Razumeti preprosta govorna besedila v italijanščini.
- Oblikovati preprosta govorna besedila v ustreznih sporočanjkih okoliščinah.
- Prepoznavati zapise, berejo preprosta besedila v italijanščini.
- Oblikovati pisna besedila po vzorcu.
- S pomočjo opazovanja jezikovnih vzorcev in urjenja njihove rabe uzaveščati osnove jezikovnega sistema italijanskega jezika na vseh jezikovnih ravneh.
- Oblikovati hipoteze o delovanju sistema tujega jezika in ga primerjajo z materinščino ter s prvim tujim jezikom.



# **TUJI JEZIK NEMŠČINA**

**Učitelj:** Helena Menger

**Razred:** 7., 8. in 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino. Jezikovne sposobnosti so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, za njihovo kasnejše poklicno in nenehno izobraževanje ter za širjenje njihove komunikacijske sposobnosti prek meja materinščine v poklicnem in zasebnem življenju.

Nemščina je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi, vendar je priporočljivo, da bi izbirni predmet obiskoval tri leta. Izbirni predmet nemščina 1 je namenjen učencem sedmega razreda brez predhodnega poznavanja jezika. Izbirni predmet nemščina 3 je namenjen bodočim devetošolcem, ki so v prejšnjem šolskem letu obiskovali nemščino 2.

Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta v osnovni šoli, lahko v srednjih šolah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

Pri pouku bodo učenci skladno razvijali vse štiri jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje. Tematski sklopi so zelo raznoliki in zajemajo vse od šole, družine, prijateljev, preživljanja prostega časa ter počitnic. Poseben poudarek bo na komunikaciji, učenci pa bodo dobili tudi vpogled v družbo in kulturo v nemško govorečih deželah.

## **CILJI**

- Razvijati slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje.
- Spoznati tematske sklope, kot so šola, družina, prijatelji, preživljanje prostega časa ter počitnice.
- Poudarek na komunikaciji.
- Dobiti vpogled v družbo in kulturo v nemško govorečih deželah.
- Priprava na nadaljevalni drugi tuji jezik v srednjih šolah.

# **VERSTVA IN ETIKA I**

**Učitelj:**

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Okvirna kategorija obravnave je svet, v katerem živimo, v svoji raznolikosti. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta. Izhajamo iz verstva našega okolja in se sprašujemo po njegovih značilnostih. Temu je na ravni konkretnih življenjskih vprašanj korelativna priprava na soočanje z različnostjo vzorov in vzornikov, iskanje lastne enkratnosti in identitete ob spoznavanju in sprejemanju različnosti drugih. Pozornost je namenjena nasprotjem, ki lahko izhajajo iz nesprejemanja različnosti, ter pogojem in načelom, ki omogočajo sožitje (vrednote človeškega življenja, dostojanstva, miru, pravičnosti, sporazumevanja).

## **CILJI**

- Spoznati verstva sveta in njihove značilnosti.
- Razvijati sposobnost sprejemanja različnosti.
- Raziskovati vrednote človeškega življenja, dostojanstva, miru, pravičnosti in sporazumevanja.
- Priprava na soočanje z različnostjo vzorov in vzornikov.
- Iskanje lastne enkratnosti in identitete ob spoznavanju in sprejemanju različnosti drugih.

# **VERSTVA IN ETIKA II**

**Učitelj:**

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Težiščna kategorija obravnave je skupnost. Sprašujemo se po skupnosti, v kateri živimo, po pogojih in posledicah skupnega življenja. Pri obravnavi verstev so v ospredju verske skupnosti, njihov odnos do drugih skupnosti, vrednote in etika medčloveških odnosov različnih verstev. Pouk pomaga spoznavati vrednote, ki omogočajo – ali pri svojem neuresničevanju onemogočajo – skupnosti in sožitje. Podobo religij v tem razredu dopolni primerjalni pogled v obredno, simbolno in doživljajsko razsežnost ter njihovo povezanost. Osmi razred je tudi po vsebini središčen pri obravnavanju verstev, torej predstavlja težišče celotnega predmeta verstva in etika. Skladna s težiščno kategorijo in poudarki pri obravnavi verstev je obravnava življenjskih tem, kot so družina, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, egocentričnost in solidarnost v stiskah, delo in poklic.

## **CILJI**

- Raziskovati verske skupnosti in njihov odnos do drugih skupnosti.
- Spoznati vrednote in etiko medčloveških odnosov različnih verstev.
- Razvijati sposobnost za sožitje v skupnosti.
- Primerjalno raziskovati obredno, simbolno in doživljajsko razsežnost verstev.
- Obravnavati življenjske teme, kot so družina, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, egocentričnost in solidarnost v stiskah, delo in poklic.

# **VERSTVA IN ETIKA III**

**Učitelj:**

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Temeljna in težiščna kategorija 9. razreda je oseba, njena odgovorna dejavnost v svetu in skupnosti. Delo pri predmetu naj prispeva k pripravljenosti in usposobljenosti za avtonomno ter odgovorno ravnanje v pluralistični demokratični družbi, ob kritičnem presojanju vrednot in življenjskih okoliščin ter pripravljenosti za dialog, komuniciranje in sporazumevanje. Religiološko je pouk osredotočen na obravnavanje krščanstva, skupaj z njegovimi viri (Biblija), in smeri (razsvetljenje, kritika religije, humanizem), ki so iz njega izšle ali ga spremljale v evropskem in slovenskem prostoru. Tako naravnost narekuje potreba po celovitejši predstavitvi dominantnega verstva v evropskem in slovenskem prostoru, pa tudi sama težiščna kategorija osebe – pojem osebe in njenega dostojanstva, pravic ter odgovornosti v zahodni civilizaciji so odločilno oblikovali prav krščanstvo, razsvetljenje in moderni humanizem. Posebej so prikazani odgovori različnih verstev na vprašanje smisla, in sicer z razsežnostmi in vrednotami, ki presegajo zaprtost v horizonte vsakdanjega življenjskega sveta. S prikazom versko motivirane in usmerjene osebne dejavnosti ter njenih učinkov v konkretnem (slovenskem) okolju je obravnavanje verstev relativno zaokroženo in konkretizirano.

## **CILJI**

- Razvijati pripravljenost in usposobljenost za avtonomno ter odgovorno ravnanje v pluralistični demokratični družbi.
- Kritično presojati vrednote in življenjske okoliščine.
- Razvijati pripravljenost za dialog, komuniciranje in sporazumevanje.
- Obravnavati krščanstvo, skupaj z njegovimi viri (Biblija), in smeri (razsvetljenje, kritika religije, humanizem).
- Raziskovati pojem osebe in njenega dostojanstva, pravic ter odgovornosti v zahodni civilizaciji.
- Prikazati odgovore različnih verstev na vprašanje smisla.
- Raziskovati versko motivirano in usmerjeno osebno dejavnost ter njene učinke v konkretnem (slovenskem) okolju.

# Naravoslovno – tehnični predmeti

## IZBRANI ŠPORT

**Učitelj:** Peter Kastelic, Ava Batista, Dejan Čeranič

**Razred:** 9. razred

### OPREDELITEV PREDMETA

Program je namenjen učencem in učenkam 9. razreda. Namen enoletnega predmeta Izbrani šport je poglobljanje vsebin. Namenjen je učencem, ki imajo radi športne igre. Izbirni predmet poteka popolnoma neodvisno od programov društev in klubov (ni uradnih tekmovanj). Program obsega 32 ur, to je 1 ura na teden v okviru rednega urnika pouka.

Izbira se med:

- **Odbojka:**
  - utrjevanje osnovnih tehničnih elementov odbojke, učenje zahtevnejših tehničnih elementov odbojke
  - igralne različice odbojke, igra
  - pravila, sodniški znaki
  - odbojka na mivki
- **Nogomet:**
  - utrjevanje osnovnih tehničnih elementov nogometa, učenje zahtevnejših tehnično-taktičnih elementov
  - igra
  - pravila, sodniški znaki
  - igre nogometa s prirejenimi pravili
- **Košarka:**
  - utrjevanje osnovnih tehničnih elementov košarke, učenje zahtevnejših tehničnih elementov
  - igra
  - pravila, sodniški znaki
  - različne igralne taktike in strategije

### CILJI

- Spodbujanje zdravega načina življenja in telesne aktivnosti.
- Krepitev telesne kondicije, gibljivosti in vzdržljivosti.
- Spodbujanje sodelovanja in timskega dela.
- Priprava na sproščeno igro in pozitivno zabavo v prostem času s prijatelji, doma, na morju.

# **KEMIJA V OKOLJU**

**Učitelj:** Mirjana Metlika

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Okolje je vse, kar nas obdaja. Lahko je naravno ali umetno. V njem potekajo mnogi procesi, ki se nam zdijo sami po sebi umevni, vsekakor pa prepotrebni za življenje in ohranjanje okolja. S svojimi dejanji velikokrat posegamo v okolje bolj kot bi želeli. Naše delo bo namenjeno raziskovanju teh vplivov v pozitivnem ali negativnem smislu, raziskovanju in osvetljevanju različnih kemijskih reakcij v povezavi z okoljem in nami. To so torej kemijski poskusi povezani z okoljem.

Vsebina: Načrtovanje in varno izvajanje eksperimentov, ekološko osveščanje in aktualne teme, zbiranje vzorcev in analize, problematika ravnanja z odpadki

## **CILJI**

- Razvijati spretnosti samostojnega raziskovanja.
- Predstaviti smotrno uporabo nevarnih kemikalij v gospodinjstvu in kmetijskih dejavnostih.
- Seznaniti učence s pomenom toplogrednih plinov in njihov učinek na podnebne spremembe.
- Sodobne oblike in metode dela s poudarkom na praktičnem delu.

# **MULTIMEDIJA (MME)**

**Učitelj:** Ingrid Škerjanc

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Multimedija je danes gotovo eden najpomembnejših in najbolj priljubljenih izrazov, ki jih uporabljamo v zvezi z računalniki. Posredovati informacijo – to zna prav vsak. A gotovo ste kdaj poslušali koga, ki je govoril, govoril, vi pa niste nič razumeli. Njegovo govorjenje pa bi doumeli, če bi predavatelj svoje predavanje dopolnil s slikami, zvokom, animacijo ali videom. Ali celo z vsemi mediji hkrati – multimedijsko. Informacijo posredovano z več mediji: animacijo, zvokom, sliko in besedilom imenujemo multimedija. Izbirni predmet multimedija (MME) izberejo učenci v 8. razredu.

## **CILJI**

- Razložiti, zakaj je multimedijska predstavitev informacije bolj kakovostna od monomedijske (predstavitve z enim medijem).
- Predstaviti informacijo z več mediji.
- Izdelati računalniško predstavitev.
- Pripraviti slikovne in zvočne podatke in jih učinkovito združiti z besedilom v računalniško predstavitev.
- Uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja internet, jih ovrednotiti, dopolniti in vključiti v svojo predstavitev.

# **NAČINI PREHRANJEVANJA**

**Učitelj:** Jaka Nemanič

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Načini prehranjevanja je izbirni predmet za učence 9. razreda, kjer se učenci učijo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.

Vsebina: Prehranjenost, tradicionalni in drugi načini prehranjevanja, prehrana v različnih starostnih obdobjih, prehrana v različnih razmerah.

## **CILJI**

- Razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja.
- Nadgrajujejo že pridobljene vsebine pri predmetu gospodinjstvo.
- Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.
- Razvijajo ustvarjalnost.
- Sodobne oblike in metode dela s poudarkom na praktičnem delu.



# **OBDELAVA GRADIV – LES**

**Učitelj:** Rosana Švara

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Učenci izpopolnijo svoje znanje s področja obdelave lesa, ki so ga dobili v 6. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija. Osnovno gradivo je les, ki ga lahko kombinirajo z ostalimi materiali. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma in strojni.

V učne enote so vključeni elementi ekonomike, organizacija dela in planiranje proizvodnje. Izdelki so uporabni. Učenci jih izdelajo po lastnem načrtu. Učenci pri delu iščejo lastne rešitve postavljenega problema.

Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

Gradivo dobijo učenci na šoli (okvirni prispevek staršev 7 € – glede na izdelek)

## **CILJI**

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv
- izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji
- se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo
- spoznajo poklice v industriji in obrti
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja

# **OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI**

**Učitelj:** Rosana Švara

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri tem predmetu obdelujemo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko uporabijo tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom.

Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete tako, da uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija in znanja iz naravoslovnih predmetov.

Obiščemo visoko tehnološko proizvodnjo v bližnji okolici.

Gradivo dobijo učenci na šoli (okvirni prispevek staršev 7 € – glede na izdelek)

## **CILJI**

- načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oziroma sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- smotrno organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu. Uporabljajo sredstva in dosledno upoštevajo ukrepe za varno delo
- spoznajo elemente proizvodnega procesa
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv
- spoznajo pravila varnega obnašanja v delavnici, uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu
- za merjenje izbirajo merilne postopke in ustrezne merilne priprave in pripomočke
- vzdržujejo obdelovalna orodja
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka
- vzdržujejo obdelovalna orodja
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka

# **ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU**

**Učitelj:** Jaka Nemanič

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri izbirnem predmetu Organizmi v naravi in umetnem okolju učenci spoznavajo različna naravna življenjska okolja v svoji domači okolici, kot so gozd, potok, močvirje, travnik, rastlinjak, sadovnjak, šolski vrt. Učenci spoznavajo živali in rastline v teh okoljih ter njihovo medsebojno povezanost. Gojijo rastline in živali v akvariju, terariju, insektariju ter skrbijo za njih. Spoznavajo, kako s svojimi posegi v naravo človek škoduje živalim in rastlinam ter jih resno ogroža. Spoznavajo naravno dediščino svoje okolice, rastline in živali, ki nas obkrožajo in so naš vsakdan, čeprav jih včasih sploh ne opazimo. Predmet ponuja terensko delo, večina ur se izvede v naravi.

Vsebina: Spoznavanje različnih naravnih življenjskih okolij v domači okolici: gozd, potok, močvirje, travnik, rastlinjak, sadovnjak, šolski vrt; Spoznavanje živali in rastlin v teh okoljih ter njihovo medsebojno povezanost; Gojenje rastlin in živali v akvariju, terariju, insektariju ter skrb za njih; Spoznanje, kako s svojimi posegi v naravo človek škoduje živalim in rastlinam ter jih resno ogroža; Spoznanje naravne dediščine svoje okolice, rastline in živali, ki nas obkrožajo in so naš vsakdan, čeprav jih včasih sploh ne opazimo.

## **CILJI**

- Razvijanje spretnosti in veščin eksperimentalnega dela (laboratorijskega in terenskega).
- Razvijanje odgovornega odnosa do organizmov in dela.
- Ocenjevanje izdelkov učencev (poročila, plakat ali seminarska naloga).
- Spoznanje življenjskih potreb živih bitij.
- Spoznanje, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi lahko usodno za preživetje organizmov.
- Zavedanje, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju odgovorni.
- Spoznanje značilnosti naravnega, umetnega in antropogenega okolja ter seznanitev z živimi bitji v njih.
- Terensko delo, večina ur se izvede v naravi.

# **POSKUSI V KEMIJI**

**Učitelj:** Mirjana Metlika

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Poskusi v kemiji so namenjeni učencem 8. razreda, ki želijo dopolniti in poglobiti znanja, spretnosti in veščine iz naravoslovnih predmetov. Učenci spoznajo in razvijajo eksperimentalne spretnosti ter veščine, izsledke praktičnega dela pa povezujejo s teorijo in življenjskim okoljem.

## **CILJI**

- Razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito eksperimentiranje.
- Seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v laboratoriju.
- Urijo se in osvajajo postopke v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega in terenskega dela.
- Sodobne oblike in metode dela s poudarkom na praktičnem delu.

# **PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE**

**Učitelj:** Jaka Višnjevec

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Fiziko srečujete v osnovni šoli med obveznimi predmeti. Zaradi narave dela se včasih zgodi, da pri pouku ne moremo v celoti predstaviti vse lepote fizike, njen izjemen vpliv ne samo na naše vsakdanje življenje, ampak na ostale znanosti, umetnost in tudi filozofijo. Izbirni predmet Projekti iz fizike in tehnike omogoča, da posežemo v globine fizike s projekti, ki omogočajo vsem učencem praktično delo, spoznavanje fizikalnih zakonitosti v realnem okolju, terensko delo, obiski različnih ustanov, kjer lahko spoznajo praktično uporabo fizike.

## **CILJI**

- Oceniti meritve in izmeriti količine pri posameznem projektu.
- Postaviti eksperimentalno okolje.
- Izdelati raziskovalno nalogo in različne modele.
- Poglobiti fizikalno znanje.
- Razvijati analitično razmišljanje in reševanje problemov.

## **MOŽNI PROJEKTI**

- Določanje hitrosti vozil.
- Merjenje hitrosti zvoka.
- Milnične opne na žičnatih modelih teles.
- Kapilarni dvig.
- Fizika papirnatih letal.
- Prosti pad teles.

Delo bo potekalo v fizikalni učilnici, v računalniški učilnici in na terenu. Učenci pridobijo ocene s predstavitvami, projekti, raziskovalno nalogo ipd.

# **RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)**

**Učitelj:** Ingrid Škerjanc

**Razred:** 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Sodoben človek potrebuje internet. V njem so podatki, ki jih potrebuje za spoznavanje in razumevanje realnosti. Vendar podatki tja niso prišli sami po sebi. Nekdo jih je vanj vpletel. Znanje, kako to storiti čim bolj učinkovito in estetsko, postaja vedno pomembnejše. Kako narediš svojo spletno stran in kako jo vpleteš v Svetovni Splet, boš spoznal pri predmetu računalniška omrežja. Izbirni predmet računalniška omrežja (ROM) izberejo učenci v 9. razredu.

## **CILJI**

- Izdelati spletno stran in jo objaviti v Svetovnem Spletu.
- Selektivno uporabiti podatke z interneta.
- Razvijati sposobnost samostojnega dela in kreativnega izražanja skozi oblikovanje spletnih strani.
- Pridobiti veščine, ki jim bodo koristile pri nadaljnjem šolanju in v vsakdanjem življenju.

# **RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI**

**Učitelj:** Jaka Nemanič

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Izbirni predmet se povezuje s predmetoma naravoslovje v 7. razredu in biologijo v 8. razredu osnovne šole. Je nadgradnja biologiji in spada v naravoslovno področje. Pri izbirnem predmetu učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih dobili pri temeljnih predmetih. Pri tem je v ospredju povezovanje teorije in prakse, pridobivanje uporabnega znanja in poklicno usmerjanje. Temu so prilagojene tudi metode dela, ki težijo k izkušenskemu učenju in aktivnemu delu učencev pri delu na terenu, laboratorijskem in eksperimentalnem delu, samostojnem in vodenem opazovanju in projektnemu delu.

## **CILJI**

- Poglobiti, nadgraditi in razširiti znanje in izkušnje iz naravoslovnih predmetov.
- Povezovanje teorije in prakse.
- Pridobivanje uporabnega znanja in poklicno usmerjanje.
- Razvijanje spretnosti za delo na terenu, v laboratoriju in pri eksperimentalnem delu.
- Spodbujanje samostojnega in vodenega opazovanja ter projektnega dela.
- Sodobne oblike in metode dela s poudarkom na praktičnem delu.

# **SODOBNA PRIPRAVA HRANE**

**Učitelj:** Jaka Nemanič

**Razred:** 7. in 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Sodobna priprava hrane je izbirni predmet za učence 7. in 8. razreda, ki se učijo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učenci se učijo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter pripravljajo hrano na različne načine.

Vsebina: Hranljive snovi v povezavi z zdravjem, kakovosti živil in jedi, priprava zdrave prehrane, prehranske navade.

## **CILJI**

- Razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja.
- Nadgrajujejo že pridobljene vsebine pri predmetu gospodinjstvo.
- Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.
- Razvijajo ustvarjalnost.
- Sodobne oblike in metode dela s poudarkom na praktičnem delu.



# **ŠPORT ZA SPROSTITEV**

**Učitelj:** Peter Kastelic, Ava Batista, Dejan Čeranič

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Program je namenjen učencem in učenkam 7. razreda. Namen enoletnega predmeta Šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Program obsega 35 ur, to je 1 ura na teden v okviru rednega urnika pouka oziroma morebitne vsebine v strnjeni obliki (pohodi, plavanje,...). Za te aktivnosti bi bilo potrebno plačati morebitne materialne stroške – prevoz, vstopnine.

Vsebina: Elementarne igre, pohodništvo, plavanje, igre z loparji, igre z žogo

## **CILJI**

- Razvijanje osnovnih veščin in znanj različnih športov.
- Spodbujanje zdravega načina življenja in telesne aktivnosti.
- Krepitev telesne kondicije, gibljivosti in vzdržljivosti.
- Spodbujanje sodelovanja in timskega dela.
- Priprava na sproščeno igro in pozitivno zabavo v prostem času s prijatelji, doma, na morju.

# **ŠPORT ZA ZDRAVJE**

**Učitelj:** Peter Kastelic, Ava Batista, Dejan Čeranič

**Razred:** 8. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Program je namenjen učencem in učenkam 8. razreda. Obsega 35 ur, to je 1 ura na teden v okviru rednega urnika pouka oziroma morebitne vsebine v strnjeni obliki (pohodi, izleti, plavanje,...). Za te aktivnosti bi bilo potrebno plačati morebitne materialne stroške – prevoz, vstopnine. Otroci bodo utrjevali znanje vseh iger z žogo. Z vajami za moč, gibljivost in vzdržljivost bodo ohranjali osnovno kondicijo in skrbeli za zdravo telo.

Vsebina: Pohodništvo, izleti, plavanje, igre z žogo

## **CILJI**

- Krepitev telesne kondicije, gibljivosti in vzdržljivosti.
- Spodbujanje zdravega načina življenja in telesne aktivnosti.
- Razvijanje osnovnih veščin in znanj različnih športov.
- Spodbujanje sodelovanja in timskega dela.
- Priprava na sproščeno igro in pozitivno zabavo v prostem času s prijatelji, doma, na morju.

# **UREJANJE BESEDIL (UBE)**

**Učitelj:** Ingrid Škerjanc

**Razred:** 7. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, ki učencem omogoča pridobivanje praktičnih veščin pri uporabi računalnika za urejanje besedil. Učenci se naučijo osnovnih pravil oblikovanja besedil, kar jim pomaga pri pripravi različnih dokumentov.

## **CILJI**

- Spoznajo temeljna pravila oblikovanja besedila, vključno z uporabo pisav, velikosti besedila, barv, odstavkov in drugih oblikovnih elementov.
- Znajo izdelati in oblikovati pisni dokument po lastni izbiri (npr. šolsko glasilo, zbirko pesmi, seminarsko nalogo) in ga predstaviti sošolkam oziroma sošolcem.
- Naučijo se poslati sporočilo po elektronski pošti, pripeti datoteko in na prejeto sporočilo odgovoriti.
- Razvijajo sposobnost samostojnega dela in kreativnega izražanja skozi pisanje in oblikovanje besedil.
- Pridobijo veščine, ki jim bodo koristile pri nadaljnjem šolanju in v vsakdanjem življenju.